

St. Museum van de Vrouw

Jaarverslag

en

Jaarrekening

2014

Inhoudsopgave

Inhoud	1
Voorwoord	3
Jaarverslag	5
Inleiding	5
Organisatie	6
Financiën	9
Tentoonstellingen	10
Collectie	14
Huisvesting	15
Besluit vaststelling jaarrekening 2014	17
Balans per 31 december 2014	19
Toelichting op de balans	23
Exploitatierekening 2014 met vergelijkende begrotingscijfers 2014 en toelichting	27

Voorwoord

Met het jaarverslag 2014 van het Museum van de Vrouw willen wij als Bestuur verantwoording afleggen over onze doelstellingen, werkzaamheden en financiën van het afgelopen jaar.

De reeds in het vorig jaarverslag aangegeven zorgelijke financiële situatie heeft zich in 2014 versterkt doorgezet. Ingrijpen was noodzakelijk om een dreigend faillissement in 2015 te voorkomen. Het contract van onze conservator hebben wij derhalve per 1-12-2014 jammer genoeg moeten opzeggen.

De ontstane situatie is echter verre van ideaal. Momenteel missen wij een professioneel aanspreekpunt voor zowel externe partijen als ook voor de vele vrijwilligers. Hierdoor wordt een meer dan evenredig beroep gedaan op diverse bestuursleden en vrijwilligers.

Ook onze collectiebeheerster komt hierdoor onvoldoende toe aan haar eigenlijke taak en is het beheer van de collectie maar vooral de opstart van een nieuwe tentoonstelling niet mogelijk.

Als nieuwe voorzitter had ik graag verder willen bouwen aan dit unieke museum om ook het hart van Echt levendig te houden, in plaats van beheren.

Zonder een professioneel aanspreekpunt in het museum wordt dit een vrijwel onmogelijke opgave.

Als Bestuur van de Stichting zullen wij ons in 2015 moeten beraden over de functie en toekomst van het Museum van de Vrouw.

JHM Rutten MBA
voorzitter

Jaarverslag

1. Inleiding

De “Stichting Museum van de Vrouw” is een museum met een moderne en professionele uitstraling, een bijzondere thematiek en dynamiek.

Het museum beheert de cultuur-historische collectie van de gemeente Echt-Susteren, ontstaan uit schenkingen en legaten, bodemvondsten en de diverse collecties van verenigingen en bedrijven uit de regio. Daarnaast beheert de Stichting een uitzonderlijk brede collectie op het gebied van de Limburgse volkscultuur met een specialisatie op de geschiedenis van vrouwen.

Met ingang van november 2007 is het Museum gehuisvest in het oude raadhuis van Echt gelegen aan de Plats1. Het raadhuis op de Plats herbergt naast het Museum van de Vrouw ook BiblioNova. Tot halverwege het jaar 2014 was er ook het VVV gehuisvest, maar dit is teruggebracht tot een folderwand.. De instellingen bundelen hun activiteiten en krachten om zich te ontwikkelen tot het dynamische hart van het culturele leven in de gemeente Echt-Susteren.

In 2009 is een proefproject van start gegaan waarbij de museumontvangstkamer, “de Gooj Kamer”, een centrale rol speelt in het kader van reïntegratietrajecten. In de jaren 2010-2013 is dit project succesvol voortgezet en is aan een groot aantal personen met een grote afstand tot de arbeidsmarkt de mogelijkheid geboden tot sociale activering en het opdoen van werkervaring. Voor dit project is nauwe samenwerking gezocht met externe partners zoals Westrom-bedrijven en de Gilde opleiding. Met behulp van een geselecteerde groep vrijwilligers van het museum is het project geslaagd.

De gemeente Echt-Susteren heeft in deze ontwikkeling geïnvesteerd. Dit heeft geleid tot het aangaan van een huurovereenkomst inzake de “Gooj Kamer”. Mede ten behoeve van dit project is een professionele keuken ingericht, waardoor we nog beter in staat zijn om een volwaardige invulling te geven aan de reïntegratietrajecten.

Door bezuinigingsmaatregelen van de gemeente wordt met ingang van het jaar 2014 geen subsidie meer verstrekt aan het museum om reïntegratietrajecten uit te voeren. Als museum betreuren wij dit besluit ten zeerste.

Korte karakteristiek

Het Museum van de Vrouw kenmerkt zich door een sfeervolle heldere uitstraling met een bijzondere thematiek en dynamiek. De rijke collectie wordt uitnodigend gepresenteerd en iedere bezoeker, jong en oud, voelt zich er als vanzelfsprekend op zijn gemak. Het is een kenniscentrum voor educatie en informatie. Het museum ontleent zijn identiteit voor een belangrijk deel aan de bewuste keuze om het vrouwenleven in ál haar facetten te presenteren. Het museum belicht speciaal de zaken die het vrouwenleven kenmerken en verbindt oude tradities met hedendaagse thema's.

Belangrijke thema's voor de presentatie zijn onder andere:

- vrouwenberoepen: huisvrouw, onderwijzeres, naaister en borduurster, vroedvrouw, verpleegster en kraamverzorgster, modiste;
- eet- en drinkcultuur;
- kleding: kinderkleding, dameskleding, herenkleding, kleding accessoires, sieraden;
- wooncultuur: woontextiel, meubilair, woningaccessoires, tuincultuur; speelgoed;

Daarnaast beschikt het museum over een uitgebreide bibliotheek, die ondersteuning biedt bij de presentaties.

Veel van de collectie zal in samenhang gepresenteerd worden. Het museum wil een totaal beleving bieden en sfeer is een belangrijke factor.

Doelstelling

Conform artikel 2 van de akte van oprichting heeft de stichting Museum van de Vrouw ten doel:

- De collectie, als verzameling geschiedkundige en volkskundige objecten verbonden aan het leven van vrouwen, afkomstig uit Limburg en meer in het bijzonder uit de gemeente Echt-Susteren, te behouden en verder uit te breiden;
- Het verzamelen en collectioneren van bijzondere geschiedkundige en volkskundige objecten welke betrekking hebben op de regio Echt-Susteren;
- Het zichtbaar maken van de collecties voornoemd door middel van tentoonstellingen, presentaties en educatie;
- Het opwekken van belangstelling en waardering in de samenleving voor voornoemde collecties en hiermee verband houdende achtergronden;
- Het verzamelen van kennis over de collecties door het bestuderen, onderzoeken, belichten en interpreteren van historische veranderingen mede in het kader van hedendaagse ontwikkelingen;
- Het verrichten van alle verdere handelingen die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

2. Organisatie

Bestuur

Per 19 juli 2005 is de Stichting Museum van de Vrouw opgericht. Het bestuur bestaat uit:

De heer J. Rutten MBA	voorzitter (m.i.v. 17 februari 2014)
De heer Ing. P. Naaijkens	secretaris
De heer J. Peerboom	penningmeester
Mevrouw Drs. F. Dingemans	bestuurslid (plv. voorzitter tot 17 februari 2014)
De heer Dr. B. Locht,	bestuurslid (tot 1 juli 2014)
De heer Mr. A Mulders	bestuurslid
Mevrouw Mr. M. Poolen	bestuurslid
Mevrouw M. Jans Beken	bestuurslid

Aan de bestuursleden zijn gedurende 2014 geen vacatiegelden of vergoedingen betaald.

De heer Peerboom is als ambtenaar werkzaam bij de gemeente Echt-Susteren. In die hoedanigheid is hij in 2004 door het college verzocht deel uit te maken van de werkgroep verzelfstandiging gemeentemuseum. In verband met de aansprakelijkheidsstelling is door de werkgroep in 2005 besloten een stichting in het leven te roepen, de huidige Stichting Museum van de Vrouw.

Personeel

Het museum van de Vrouw had in 2014 twee parttime medewerkers in dienst; Liselotte van Beusekom in de functie van conservator en Floor van der Plas als collectiebeheerder. In verband met de financiële situatie van het museum is per 1 december 2014 de arbeidsovereenkomst met Liselotte van Beusekom ontbonden.

Op het administratieve vlak werd ondersteuning geboden door enkele vrijwilligers en stagiaires.

Vrijwilligers

De Stichting Museum van de Vrouw heeft een team van 65 vrijwilligers per 31-12-2014. Zonder de inzet van deze vrijwilligers is het onmogelijk om de doelstelling van de Stichting Museum van de Vrouw te realiseren. De vrijwilligers worden ingezet bij het opbouwen van de exposities, het ontvangen van bezoekers en het verzorgen van rondleidingen. Ze worden betrokken bij het inventariseren, registreren en opbergen van de collecties en helpen de conservator en de collectiebeheerder bij het beheren van de collecties.

Met ingang van oktober 2008 is de heer P. Vinken benoemd tot vrijwilligerscoördinator. Hij geeft sturing aan de vrijwilligers en formeert werkgroepen zodat een betere taakafbakening ontstaat tussen de vrijwilligers. Zo nodig worden opleidingen aan de vrijwilligers aangeboden.

Dat niet alleen het bestuur van het museum trots is op zijn vrijwilligers moge blijken uit het draagvalk dat onze vrijwilligers hebben uit de gemeente Echt-Susteren. Zowel door de Lijst Samenwerking is aan de vrijwilligers uit handen van wethouder Jack Dijcks de prijs overhandigd van "Vrijwilligersgroep van het Jaar 2014"



als ook door de Cultuurcommissie Echt-Susteren is besloten om de vrijwilligers van het museum de cultuurprijs van de Gemeente Echt-Susteren 2014 uit handen van wethouder Peter Pustjens te overhandigen.



Overleggreemia

In 2014 hebben 10 vergaderingen plaatsgevonden van het Algemeen Bestuur. Elk bestuurslid is, naast de algemene taken die een bestuur verricht, belast met de aan hem/haar toegewezen bijzondere taken. Hiervan wordt regelmatig verslag uitgebracht aan het Algemeen Bestuur. De bestuursbesluiten worden teruggekoppeld met de conservator en de collectiebeheerder.

Ook met beide andere gebruikers, de bibliotheek en VVV is regelmatig overlegd over de wijze waarop de samenwerking gestalte moet krijgen. Dit overleg vindt plaats in de stuurgroep Plats waarin alle partijen zijn vertegenwoordigd. Voor deze samenwerking is in 2010 een convenant afgesloten.

Aangezien de collecties eigendom zijn van de gemeente Echt-Susteren wordt met de gemeente zowel ambtelijk als bestuurlijk overleg gevoerd over de voortgang van de werkzaamheden en het beheer van de collecties. Het overleg over de voortgang van de werkzaamheden vloeit voort uit het feit dat de conceptie Plats een besluit is geweest van de voormalige gemeente Echt.

Eens per twee maanden vindt er een overleg plaats met de vrijwilligers en het gehele team medewerkers en bestuur. Enkele vrijwilligers, welke zijn benoemd als dagverantwoordelijken, vergaderen ook eens per twee maanden met het gehele team medewerkers. Wekelijks vindt er een overleg plaats over de dagelijkse gang van zaken met de conservator, de collectiebeheerder, de vrijwilligerscoördinator en de administratief medewerker.

3. Financiën

Exploitatie

De voornaamste inkomstenbron van het Museum van de Vrouw was de exploitatiebijdrage van de gemeente Echt-Susteren. Daarnaast werden inkomsten gegenereerd door de verkoop van entreekaartjes en cadeaubonnen, het verzorgen van rondleidingen, de verkoop van souvenirs (boeken, placemats, speelgoed etc) en koffie met vlaai.

In 2011 heeft de gemeente aangekondigd fors te bezuinigen op de subsidies. Voor het museum betekent dit dat met ingang van 2012 € 50.000 minder subsidie ontvangen gaat worden. Om de eerste jaren te overbruggen heeft het museum in 2011 eenmalig een extra subsidie ontvangen van € 100.000. De noodzaak om extra inkomsten te verwerven is alleen maar groter geworden.

Investerings

Voor de inrichting van het pand Plats 1 is de Stichting volledig aangewezen op het verwerven van de daarvoor begrote middelen. Voor een deel waren eigen middelen beschikbaar. Voor het grootste deel is een beroep gedaan op een twintigtal bedrijven en instellingen. De respons op dit beroep, was beperkt. Slechts een zevental reageerden met de toekenning van een bedrag:

• VSB-fonds	€ 35.000
• Woongoed 2-Duizend	€ 15.000
• Dela	€ 25.000
• Cai	€ 25.000
• Pr. Bernhard Cultuurfonds	€ 5.000
• St. Woon- en leefomgeving	€ 5.000
• Essent	<u>€ 5.000</u>
	€ 115.000

Omdat eigen middelen en sponsorgelden, rekening houdend met een noodzakelijk eigen vermogen, niet voldoende waren om de kosten van de investering te dekken, is per 1 november 2007 bij de Rabobank een 10-jarige lineaire geldlening afgesloten van € 150.000 tegen een rentepercentage van 5,4%. De lasten hiervan drukken op het exploitatiebudget.

4. Tentoonstellingen en andere publieksactiviteiten

Bezoekers

In 2014 bezochten in totaal 5.477 personen het museum. Daarvan waren 196 kinderen en 543 gratis bezoekers. Er werden 138 rondleidingen verzorgd.

In onderstaande tabel zijn de bezoekersgegevens vanaf 2005 opgenomen:

Jaar	Volwassenen	Jeugd < 18 jaar	gratis	totaal
2005	1.627	104	202	1.933
2006	5.435	569	136	6.140
2007 (*)	3.265	135	16	3.416
2008	5.159	149	586	5.894
2009	5.556	142	274	5.967
2010 (**)	5.490	143	4.468	10.101
2011	5.861	264	3.953	10.078
2012	5.491	228	893	6.612
2013	3.926	202	5	4.403
2014	4.738	196	543	5.477

(*) In 2007 was er sprake van een afname van het aantal bezoekers doordat het museum van september tot en met november 2007 gesloten is geweest in verband met de verhuizing van de Heerweg naar de Plats.

(**) In 2010 en 2011 zijn er een groot aantal bezoekers geweest in verband met de tentoonstelling over de evacuatie. De tentoonstelling vond plaats op de 2^e verdieping en was gratis toegankelijk.

In 2013 is een afname te zien van het aantal bezoekers en het aantal rondleidingen. Mogelijke verklaring hiervoor is het onderwerp en de aard van de tentoonstelling 'Baas in eigen bestaan'.

Tentoonstelling

Op 2 mei 2014 is de smaakmakende tentoonstelling "Proef!" geopend. De tentoonstelling werd geopend door Sjoerd Pleysier o.a. bekend van "Toen was geluk nog heel gewoon". In de hoedanigheid van Simon Stockvis, verslaggever van de bruine Rotterdammer, heeft hij samen met drie andere acteurs van de Echter revue gezorgd voor een ludieke aftrap van de tentoonstelling. De tentoonstelling handelt over de keuken van vroeger, heden en morgen en komt op een bijzondere manier tot leven.

Proef!
NEEM EEN KIJKJE IN DE KEUKEN VAN TOEN, NU ÉN MORGEN.

Kom proeven!

Vrijdag 2 mei aanstaande opent het Museum van de Vrouw de smaakmakende tentoonstelling 'Proef!' U bent vanaf 16:00 uur van harte welkom om 'Proef!' mede te openen. In aanwezigheid van burgemeester Jos Hessels en zijn vrouw. Voor deze bijzondere gelegenheid is Sjoerd Pleijsier, o.a. bekend van 'Toen was geluk nog heel gewoon', bereid gevonden om naar Echt te komen. In de hoedanigheid van Simon Stockvis, verslaggever van de Bruine Rotterdammer, zal hij samen met drie andere acteurs een ludieke aftrap van de tentoonstelling verzorgen. Waarbij de keuken van vroeger, nu en morgen op een bijzondere manier tot leven komen. Daarnaast heeft u de primeur om de tentoonstelling als één van de eersten te bewonderen. Limburgse hapjes en drankjes zullen natuurlijk niet ontbreken.

Het belooft het een sfeervolle avond te worden, waarvan u nog lang zult nagenieten!

Sjoerd Pleijsier

Laat u ons weten of u van de partij bent?
Alvast hartelijk dank namens ons organisatie team.
info@museumvandevrouw.nl / 0475-550095
Museum van de Vrouw, Plats 1, 6101 AP Echt,
0475-470742, www.museumvandevrouw.nl

Future Proef

In december 2014 heeft het Symposium Future proef plaatsgevonden. Dit symposium sluit aan bij het onderwerp van de tentoonstelling Proef!.

Voedsel is veel meer dan alleen het stillen van de honger. Wat doet voedsel eigenlijk met mensen? En wat doen mensen eigenlijk met voedsel? Is er straks genoeg voor ieder mens?

Nu is al 30% van alle transport in onze wereld direct gerelateerd aan voedsel, 50% van alle voedsel gaat verloren tijdens transport of bereikt in ieder geval geen consument.

- Future proef laat de crème de la crème van relevante sprekers in een kwartier hun visie op de toekomst met u delen.
- Future proef is smakelijk netwerken op hoog niveau
- Future proef is leerzaam, lekker en leuk.

Tot de sprekers behoren:

- Hans van der Loo Hans van der Loo, voormalig Vice President bij Shell
- Peter Klosse is eigenaar en general manager van Hotel Gastronomique De Echoput
- Martijn van Beek (1972) is bedrijfseconoom en heeft zijn sporen verdiend in de voedingsindustrie (Honig, Sara Lee/DE, Leaf, Wessanen).
- Henk Gerbers is al ruim 20 jaar erkend als management expert op het gebied van Fresh Moving Consumer Goods

- André Dorsman Prof. dr. André Dorsman is president van CEVI, Center for Energy and Value Issues
- Fred Brouns is een erkende Biomedische wetenschapper (Researcher-Food Scientist)
- Mark Post is vasculair bioloog aan de MUMC. Hij werkt samen met andere wetenschappers aan de ontwikkeling van kweekvlees.

Future proof is een fundraising project van Dromos, de vrienden stichting van het Museum van de Vrouw. Check: www.stichtingdromos.nl



Proefmomenten

Omtrent het Thema Proef! Hebben in 2014 diverse proefavonden en middagen plaatsgevonden, waarbij onder het genot van een hapje, drankje en muziek diverse wetenswaardigheden over voedsel uit de doeken werd gedaan.

HIP

Op de derde verdieping van de Plats, in de bibliotheek, heeft het Museum van de Vrouw een Historisch Informatie Punt (HIP) ingericht. Daarin is een selectie opgenomen van de bibliotheek, archieven en documentatie uit de historische collectie. De overige boeken en archiefstukken staan op kantoor en in het depot. Voor bezoekers en onderzoekers is het HIP gratis toegankelijk. Op dinsdagochtend is het HIP bemand door een vrijwilliger en dus toegankelijk. Op andere dagen is het HIP eventueel op afspraak toegankelijk. Onder toezicht en met hulp van medewerkers van het Museum kunnen zij daar zelf onderzoek doen in het materiaal. Er zijn overzichten gemaakt en beschikbaar gesteld, zodat mensen zelf kunnen opzoeken of er op kantoor of in het depot nog meer relevant materiaal voorhanden is.

Sinds eind januari 2008 is het aantal bezoekers van het HIP zoveel mogelijk bijgehouden. In onderstaande tabel is het aantal bezoekers per jaar weergegeven.

Jaar	Aantal bezoekers
2008	173
2009	274
2010	260
2011	315
2012	298
2013	321
2014	278

Officieel geregistreerd museum

In 2011 is de aanvraag ingediend en na beoordeling door de commissie is het Museum van de Vrouw opgenomen in het Museumregister Nederland. Musea die opgenomen zijn in het Museumregister voldoen aan de ICOM-definitie van een museum en aan de criteria zoals vastgelegd in de museumnorm.

5. Collectie

De cultuurhistorische collectie

De cultuurhistorische collectie wordt geregistreerd in Adlib. Eind 2014 waren er ruim 40.000 objecten ingevoerd in Adlib. Ruim de helft is inmiddels voorzien van een foto. Waar ook nog aan gewerkt wordt is controle van de registratie en bovendien verbetering en verrijking van de gegevens.

De historische collectie

De historische collectie is inmiddels nagenoeg geheel geregistreerd. In 2008 is het ordenen van de collectie in het depot afgerond. In 2009 is een begin gemaakt met de registratie van de collectie in Adlib. Dit is in 2014 voortgezet.

Collectiecommissie

De collectiecommissie geeft advies over het behouden, afstoten of verwerven van collectie onderdelen en objecten.

De samenstelling is gewijzigd: een vertegenwoordiger van de Heemkundeverenigingen, de collectiebeheerder en een bestuurslid. In 2014 heeft de Collectiecommissie tweemaal vergaderd.

Bruiklenen

Het museum met haar unieke collectie krijgt steeds meer bekendheid, waardoor ook steeds meer derden gebruik maken van de collectie. Middels bruiklenen worden collectie items beschikbaar gesteld aan musea en bedrijven.

In 2014 zijn o.a. bruiklenen beschikbaar gesteld aan:

1. **Museum het Domein**, Sittard, 20-02 2014 t/m 15-06 2014, divers handwerkgereedschap en 'huisvlijt' objecten, t.b.v een tentoonstelling over handwerken.
2. **Musea Maaseik**, 29-01 t/m 31-08 2014, diverse kledingstukken uit de periode rond 1910, t.b.v. de tentoonstelling 'Pijn en heling tijdens WO1'.
3. **Kasteel Aerwinkel**, Posterholt, vanaf februari 2014: vervolg bruiklenen: kleding en pop dienstmeid, diverse attributen slaapkamer. Diverse objecten in een kast.
4. **Schunck**, Heerlen, 3-05 t/m 18-09 2014, rouwhoed, -handschoenen –en enveloppe, t.b.v. de tentoonstelling 'Tussenbeelden'.
5. **Museum het Domein**, Sittard, 1-10 t/m eind juni 2015, diverse schilderijen, beelden en medailles van heiligen, t.b.v. tentoonstelling 'Mijn Heiligen'.
6. **Onthulling van het monument voor de Romeinse goudschat** op zondag 19 oktober bij de Gemeente Echt Susteren, diverse archeologische objecten.
7. **De Kantfabriek**, Horst, 13-11 2014 t/m 1-03 2015, boek, t.b.v. tentoonstelling 'De Hemel op Aarde'.
8. **Een bijzondere bruikleen tegen betaling is gedaan aan Kasteel Hoensbroek, onderdeel van Historisch Goud, het erfgoedbedrijf van de Gemeente Heerlen.** De gehele tentoonstelling Lang Leve Lingerie van het Museum van de vrouw (daar tentoongesteld van 4-09 2011 t/m 30-12 2012) is door het MvdV inclusief opstel materiaal ingericht in Kasteel Hoensbroek en voor een jaar daar tentoongesteld: van 4-07 2014 t/m 3-05 2015.

6. Huisvesting

Huisvesting

Het Museum van de Vrouw is gevestigd in het pand Plats 1 te Echt. Dit pand is het centraal gelegen, voormalig historische stadhuis te Echt en huisvest naast het museum ook de bibliotheek, de VVV en een museumontvangstkamer. Er is een keuken ingericht, zodat op een professionele wijze invulling kan worden gegeven aan de ontvangst van onze bezoekers.

Per ultimo 2013 is, in overleg met de gemeente, het depot overgebracht naar het pand Houtstraat 48 te Pey-Echt. Dit pand is eigendom van de gemeente Echt-Susteren. Als museum zijn we zeer gelukkig met ons nieuwe depot, helaas is niet bekend of dit een permanent onderkomen voor ons depot zal zijn.

Facilitaire werkgroep

In 2008 werd een facilitaire werkgroep in het leven geroepen. Alle zaken m.b.t. gebouw en inrichting die de drie partners betreffen, worden in dit overleg besproken.

De werkgroep heeft een Huishoudelijk Reglement opgesteld (vastgesteld in de vergadering van de Stuurgroep Plats in de vergadering van 26 januari 2009) waarin alle interne afspraken m.b.t. het gebruik van het pand zijn vastgelegd.

De werkgroep houdt zich tevens bezig met een gezamenlijk calamiteitenplan. Een belangrijk onderdeel hiervan vormt het ontruimingsplan. In 2010 is het plan aan de brandweer voorgelegd. In 2012 zijn verdere verbeteringen doorgevoerd, mede aan de hand van de ontruimingsoefeningen.

Besluit vaststelling jaarrekening 2014.

Het bestuur van de “Stichting Museum van de Vrouw” besluit tot vaststelling van de Jaarrekening 2014 conform het door de penningmeester ingediende concept.

Aan de penningmeester wordt décharge verleend voor het gevoerde financiële beheer.

De Jaarrekening zal in tweevoud aan het college van burgemeester en wethouders van Echt-Susteren ter kennisname worden ingezonden.

Aldus besloten in de vergadering van 30 maart 2014.

Het bestuur voornoemd,

De secretaris,

de voorzitter,

Ing. P.M. Naaijken

J.H.M. Rutten MBA

Balans per 31 december 2014

Balans per 31 december 2014

met vergelijkende cijfers per 31 december 2013

A C T I V A	31-12-2013	31-12-2014
Materiele activa		
Inrichting € 150.000 afschrijving 2014 € 15.000	57.500,00	42.500,00
Debiteuren	1.173,98	855,66
Nog te ontvangen bedragen	16.915,47	677,40
Vooruit betaald	7.490,38	7.247,87
Geldmiddelen		
Kasgeld	1.289,67	470,76
Bank, rekening courant	2.241,19	674,43
Bank, salarisrekening	456,84	51,68
Bank, spaarrekening	22.959,77	2.587,24
Kruispost	0,00	- 473,00
	<u>110.027,30</u>	<u>54.592,04</u>

P A S S I V A	31-12-2013	31-12-2014
Vermogen		
Alg. reserve	46.365,79	46.365,79
exploitatiesaldo 2014		-42.110,27
		<u>4.255,52</u>
Schulden op lange termijn		
Lening Rabobank 2007 € 150.000	42.500,00	27.500,00
Crediteuren	487,43	5.678,30
Schulden op korte termijn	20.674,08	17.158,22
	<u>110.027,30</u>	<u>54.592,04</u>

Toelichting op de balans

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Algemeen

Activa en passiva worden tegen nominale waarde gewaardeerd daar waar van deze grondslagen wordt afgeweken wordt dit hier beneden toegelicht.

MVA

Ten behoeve van de inrichting is in 2007 een 10 jarige lineaire geldlening afgesloten. De inrichting wordt gewaardeerd op het saldo van de geldlening per balansdatum.

Grondslagen voor resultaatbepaling

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en verrichte diensten enerzijds, en anderzijds de kosten en andere lasten van het jaar, gewaardeerd tegen historische kostprijzen.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-omzet en andere opbrengsten en de andere lasten van het verslagjaar met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderinggrondslagen. Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzien zijn.

Afschrijvingen

De afschrijvingen op materiële vaste activa zijn berekend door middel van een vast percentage van de aanschaffingswaarde, op basis van de verwachte levensduur.

Financiële baten en lasten

De financiële baten en lasten betreffen de op verslagperiode betrekking hebbende renteopbrengsten en –lasten van uitgegeven en ontvangen leningen.

Toelichting op de balans

Activa

Materiele activa

Ten behoeve van de inrichting is in 2007 een 10 jarige lineaire geldlening afgesloten. De inrichting wordt gewaardeerd op het saldo van de geldlening per balansdatum.

Debiteuren

De op de balans voorkomende debiteuren zijn als volledig inbaar te beschouwen.

Gemeente Echt-Susteren	€ 112,50
Gemeente Echt-Susteren	€ 140,00
Biblionova	€ 164,17
Heemkunde	€ 116,50
Zorggroep	€ 157,49
AOB	€ <u>165,00</u>
Totaal	€ 855,66

Nog te ontvangen bedragen

De op de balans voorkomende vorderingen zijn als volledig inbaar te beschouwen.

BTW, teruggaaf 4 ^e kwartaal 2014	€ <u>677,40</u>
Totaal	€ 677,40

Vooruit ontvangen facturen

De facturen zijn voldaan op 7-1-2015.

Huur huisvesting museum januari 2015	€ 5.670,06
Huur huisvesting Gooj kamer januari 2015	€ <u>1.577,81</u>
Totaal	€ 7.247,87

Geldmiddelen

De saldi zijn genoemd zoals die per 31-12-2014 op de bankafschriften voorkwamen. De kas is gecontroleerd door 2 personen en akkoord bevonden. Afstorting van kasmiddelen vindt regelmatig plaats met behulp van sealbags.

Passiva

Vermogen

Algemene reserve per 01-01-2014	€ 46.365,79
Het jaarrekeningsaldo 201 bedraagt € 45.579,57 negatief	
Dit saldo wordt onttrokken aan de algemene reserve	€ <u>42.110,27</u> -/-
Algemene reserve per 31-12-2014	€ 4.255,52

In het jaarrekeningsaldo is een bedrag begrepen van € 15.000 afschrijvingen en € 2.769,96 rente van de langlopende geldlening. Van de gemeente is een eenmalige bijdrage ontvangen van € 100.000 in 2011 ter dekking van deze lasten. Dit bedrag ad € 100.000 is daartoe in 2011 toegevoegd aan de algemene reserve.

Schulden op lange termijn

In 2007 is bij de Rabobank een 10-jarige lineaire geldlening afgesloten van € 150.000 tegen een rentepercentage van 5,4%.

Crediteuren

Relek	€ 36,30
Magenta	€ 388,00
Elektro Timmermans	€ 68,97
Wervin	€ 126,86
Biblionova	€ <u>5.058,17</u>
Totaal	€ 5.678,30

Schulden op korte termijn

Vrijwilligersvergoeding 4 ^e kwartaal 2014	€ 1.316,88
Bankkosten 4 ^e kwartaal 2014	€ 80,14
Premies ABP en Vut december 2014	€ 761,20
Aflossing kortlopend deel lening Rabo	€ <u>15.000,00</u>
Totaal	€ 17.158,22

Exploitatierekening

2014

REKNR	Omschrijving	Begroting 2014		Jaarrekening 2014	
		DEBET	KREDIT	DEBET	KREDIT
4110	Salaris	70.000,00		67.552,95	
4130	Inlenen personeel			225,00	
4140	Opleidingskosten	2.000,00		96,60	
4150	Reiskosten	1.000,00		792,05	
4170	Museale contributie			29,00	
4180	Diverse personeelskosten	300,00		1.594,29	
4190	Ontvangen bedragen UWV				
	Personeelskosten	73.300,00	0,00	70.289,89	
4010	Huisvestiging museum	70.800,00		62.158,44	
4020	Huisvestiging extern depot			978,98	
4030	Verzekeringen/ gemeentelijke belastingen	2.500,00		3.129,60	
4040	Huisvestigingskosten (g/w/e/t)	6.000,00		8.307,61	
4050	Schoonmaakkosten	3.350,00		3.569,19	
4060	Beveiliging	2.500,00		1.618,07	
4070	Facilitaire kosten	1.560,00		5.200,46	
4080	Huisvestigingskosten overige	1.240,00		2.485,97	
4090	Museale contributie			472,66	
	Huisvestigingskosten	87.950,00	0,00	87.920,98	
4095	Gemeente subsidie totaal		137.000,00		137.000,00
	Huisvestingssubsidie	0,00	137.000,00		137.000,00

REKNR	Omschrijving	Begroting 2014		Jaarrekening 2014	
		DEBET	KREDIT	DEBET	KREDIT
4310	Kantoorkosten algemeen	2.000,00		2.637,52	
4320	Kantoorkosten bank	300,00		255,76	
4330	Kantoorkosten ICT	2.000,00		8.923,38	
4340	Kantoorkosten salarisadm en accountant	800,00		644,02	
4350	Portokosten	400,00		288,52	
4360	Inlenen vrijwilliger tbv kantoor	1.000,00		1.732,91	
4370	Museale contributie (bureaunkosten)				
	Bureaunkosten	6.500,00	0,00	14.482,11	
4201	Tentoonstelling Proef	6.600,00		22.923,87	
4203	Ontwerp Proef				
4204	Drukwerk Proef			526,09	
4206	Materialen Proef			625,16	
4208	Opening Proef			472,49	
4209	Overige kosten Proef			53,76	
4210	Tentoonstelling Baas in eigen bestaan				
4211	Ontwerp Baas in eigen bestaan				
4212	Drukwerk Baas in eigen bestaan			461,05	
4213	Etaleren Baas in eigen bestaan				
4214	Materialen Baas in eigen bestaan			319,06	
4215	Verhuizing Baas in eigen bestaan				
4216	Opening Baas in eigen bestaan				
4217	Overige kosten Baas in eigen bestaan				
4218	Inlening vrijwilligers tbv expositie	500,00		608,77	

REKNR	Omschrijving	Begroting 2014		Jaarrekening 2014	
		DEBET	KREDIT	DEBET	KREDIT
4219	Decoratiemateriaal			456,28	
4220	Collectie algemeen			1.387,50	
	Expositie etage				
4230	2	400,00		3,49	
4240	Onderhoud collectie	800,00		52,50	
4250	Aankoop collectie				
4260	Diversen boeken	100,00		63,15	
4270	Diversen 'Expositie en collectie'	1.000,00		616,50	
4280	Inlenen vrijwilligers tbv collectie alg.	1.500,00		2.031,40	
	Expositie en collectie	10.900,00	0,00	30.601,07	
	Pr-kosten (publicatie en advertenties)				
4620		2.000,00		3.166,91	
4630	Website en huisstijl	1.800,00		591,19	
	PR kosten	3.800,00	0,00	3.758,10	
4710	Huisvesting Gooj Kamer	18.500,00		17.322,23	
	Huisvestiging Goojkamer	18.500,00	0,00	17.322,23	
4706	Subsidie Gooj Kamer				
	Inlenen vrijwilliger tbv				
4715	Gooj Kamer	2.000,00		3.306,81	
	Pers.kosten Goojkamer	2.000,00	0,00	3.306,81	
4420	Rente geldlening				
4490	Afschrijvingskosten	15.000,00		15.000,00	
4495	Rente spaarrekening		1.000,00		
4497	Sponsoring periodiek				
	Algemene kosten	15.000,00	1.000,00	15.000,00	

REKNR	Omschrijving	Begroting 2014		Jaarrekening 2014	
		DEBET	KREDIT	DEBET	KREDIT
4298	Project en overige sponsoring		4.300,00		16.077,80
	Sponsoring/subsidie	0,00	4.300,00		16.077,80
4595	Donaties vrienden	160,00	800,00		
	Vrienden van het museum	160,00	800,00		
4291	Kosten lezingen			451,85	
5000	Rente geldlening	2.800,00		2.816,03	
	Diverse baten/lasten	2.800,00	0,00	3.267,88	
4120	Vrijwilligersvergoeding			31,87	
4160	Vrijwilligerskas	400,00		241,22	
	Vrijwilligerskosten	400,00	0,00	273,09	
4798	Overige kosten Gooj Kamer	5.800,00		22,88	
7201	Inkoop koffie			759,62	
7202	Inkoop koffie Gooi Kamer			143,34	
7210	Inkoop vlaai en knapkoek			1.902,81	
7220	Inkoop frisdrank			170,42	
7221	Inkopen bier (btw 21%) 21			473,26	
7222	Inkoop lunch			484,83	
7223	Inkoop High Tea			124,56	
7231	Inkoop tbv feesten en trouwerijen			36,80	
7232	Inkoop Bokkerijdersdag			83,76	

REKNR	Omschrijving	Begroting 2014		Jaarrekening 2014	
		DEBET	KREDIT	DEBET	KREDIT
7240	Inkoop gebruiksgoederen			141,85	
7250	Emballage				0,95
7298	Overige inkoopkosten Gooj Kamer			130,89	
	Kosten Gooj kamer	5.800,00	0,00	4.474,07	
7301	Inkoop boeken	1.000,00		45,28	
7310	Inkoop21% 21			14,01	
7351	Overige winkel 6% 6			4,72	
7352	Overige winkel 21% 21	1.000,00			
	Kosten Winkel	2.000,00	0,00	64,01	
8210	Verkopen Gooj Kamer		21.000,00		815,09
8211	Verkoop koffie				2.626,92
8212	Verkoop koffie intern				780,00
8213	Verkoop koffie met korting				2.279,79
8214	Verkoop Koffie Gooj Kamer				548,08
8215	Verkoop koffie Gooj Kamer met korting				112,84
8230	Verkoop vlaai				3.257,68
8231	Verkoop knapkoek				117,90
8240	Verkoop frisdrank				227,58
8241	Verkoop wijn en bier				378,07
8250	Verkoop lunch				1.749,84
8251	Verkoop High Tea				382,06

REKNR	Omschrijving	Begroting 2014		Jaarrekening 2014	
		DEBET	KREDIT	DEBET	KREDIT
	Verkoop partijen en				
8260	trouwerijen				595,28
8261	Verkoop Bokkerijdersdag				637,02
8270	Verhuur Gooj Kamer		2.000,00		447,06
8297	Extra verkoop				
	Overige verkopen Gooj				
8298	Kamer				40,55
	Omzet Gooj kamer	0,00	23.000,00		14.995,76
	Bezoekers18 jaar				
8101	18		22.600,00		15.809,96
	Bezoekers18 jaar met				
8102	korting 18				700,20
	Bezoekers18 jaar				
8103	18		500,00		240,17
8120	Rondleidingen		3.700,00		1.894,09
8121	Rondleidingen met korting				65,08
8130	Opbrengsten lezingen				783,01
	Omzet porto- en				
8190	verzendkosten				32,32
	Overige opbrengsten				
8198	museum				18.151,74
	Omzet museum	0,00	26.800,00		37.676,57

REKNR	Omschrijving	Begroting 2014		Jaarrekening 2014	
		DEBET	KREDIT	DEBET	KREDIT
8301	Verkoop boeken		500,00		768,30
8302	Verkoop boeken met korting				118,30
8303	Verkoop boek LaLeLi				171,68
8304	Verkoop boek LaLeLi met korting				80,67
8330	Verkoop21% 21				520,06
8331	Verkoop21% met korting 21				1,98
8398	Overige verkopen winkel		1.500,00		1.238,85
	Omzet winkel	0,00	2.000,00		2.899,84
	Resultaat:	(Verlies)	34.210,00	(Verlies)	42.110,27
	Totalen:	229.110,00	229.110,00	250.761,19	250.761,19

Toelichting exploitatierekening 2014

Opmerking: In 2013 is het rekeningschema aangepast. Hierdoor lopen de begrotingscijfers niet parallel aan de rekeningcijfers. Dit geldt ook voor het jaar 2014. Onderstaand worden de belangrijkste posten toegelicht.

Subsidie

Van de gemeente werd over 2014 conform begroting een bedrag ontvangen van € 137.000.

Exposities

In 2014 is een bedrag ad € 15.000 geïnvesteerd in een nieuw tentoonstellingsconcept. Door een beter uitstraling is de aantrekkelijkheid van het museum vergroot.

Kantoorkosten

In verband met de vervanging van de automatisering heeft in 2014 een eenmalige investering plaatsgevonden van € 7.000.

Financiering

De opbrengst rente spaarrekening over het jaar 2014 is verantwoord in het exploitatiejaar 2015.

Sponsoring en donaties

In 2014 heeft het museum een bijdrage ontvangen ad € 9.750 wegens het verhuizen van de collectie van de depot aan de Heerweg naar het depot aan de Houtstraat 48 te Peij-Echt. Daarnaast zijn sponsorgelden ad € 4.000 ontvangen voor de tentoonstelling Proef en is een bijdrage ontvangen van de externe accountant als bijdrage in de accountantskosten.

Overige opbrengsten museum

De tentoonstelling "Lang leve Lingerie" is in bruikleen gegeven aan kasteel Hoensbroek. Hiervoor heeft het museum een vergoeding ontvangen van € 17.500.

Nadelig saldo

In de begroting 2014 werd uitgegaan van een nadelig saldo groot € 16.410. Bij de jaarrekening blijkt het negatief saldo € 42.110 te zijn. In dit saldo is begrepen een bedrag ad € 17.800 wegens rente en afschrijvingen die ten laste van de algemene reserve worden gebracht. Het negatief saldo wordt onttrokken aan de algemene reserve. Per saldo wordt derhalve € 7.900 meer onttrokken aan de algemene reserve dan geraamd.

